



C.A. SEYDEL SÖHNE

С.А. Seydel Söhne – губные гармоники с 1847 года

2014





C.A. SEYDEL SÖHNE

HARMONICAS - HANDMADE IN GERMANY SINCE 1847

BLUES

1847 LIMITED EDITION

Более 160 лет тому назад Кристиан Август Зейдель основал фабрику по производству губных гармоник в городе Клингенталь, Германия. С.А. Seydel Sonne – старейшая в мире и до сих пор действующая фабрика губных гармоник. Удивительно, но все инструменты в Клингентале и сегодня изготавливаются вручную. Мы преданно продолжаем эту традицию производства и гарантируем высочайшее качество нашей продукции. Доказательство этого – легкое звукоизвлечение, богатое звучание и непревзойденный запас прочности.

Губные гармоники Seydel производятся как в стандартных, так и в специальных тональностях. Производя гармоники и с традиционными латунными язычками, Seydel стали первой в мире компанией, представившей гармоники с язычками из нержавеющей стали. Эти модели отличались объемным звучанием и исключительной долговечностью. Расширяя уникальные предложения на рынке, Seydel также производит диатонические модели типа Richter в низких строях.

Отличительно характерное и любимое многими звучание – результат точной настройки и использования отборных комплектующих и материалов.



Произведение искусства – модель ручной работы в честь 160-летия компании Seydel

- Тираж всего 160 экземпляров по всему миру
- Крышки из серебра 935 пробы
- Посеребренные язычковые пластины и винты
- Язычки и заклепки из нержавеющей стали
- Корпус из экзотической древесины бубинга
- Эксклюзивный деревянный кейс
- Сертификат подлинности



1847 CLASSIC



1847 CLASSIC

Первая серийная диатоническая гармоника типа Richter с язычками из нержавеющей стали.

Инновационная модель губной гармоники, имеющаяся, тем не менее, традиционный характер звучания – инструмент профессионала и амбициозного музыканта.

- Язычки и заклепки из нержавеющей стали – долговечность и стабильность строя даже при очень активной игре
- Минимальные потери давления воздуха за счет искусно изготовленных язычковых пластин из нейзильбера – абсолютная пологость и сверхмалые зазоры между язычками и пластиной
- Объемное, громкое, богатое обертонами звучание и очень быстрый отклик
- Крышки со скругленными краями у мундштука
- Крышки изготовлены из нержавеющей стали, широко открыты с задней стороны и гофрированы для свободного и беспрепятственного распространения звука
- Влагозащищенный кленовый корпус, покрытый несколькими слоями безвредного лака
- Эргономичные воздушные каналы со скругленными разделителями отверстий
- Модель доступна с перестраиваемой конфигурацией расположения нот

В комплекте кейс и ткань микрофибра для чистки.

1847 SILVER



1847 SILVER

Диатоническая гармоника типа Richter с язычками из нержавеющей стали и полимерным корпусом.

1847 SILVER поражает не только своим беспрецедентным внешним лоском, но и техническими особенностями.

- Язычки, заклепки и крышки изготовлены из нержавеющей стали
- Корпус изготовлен из цельного полимерного пластика
- Язычковые пластины - из антикоррозийного нейзильбера

Большинство преимуществ модели 1847 CLASSIC доступны и в 1847 SILVER:

- Минимальные потери давления воздуха за счет искусно изготовленных язычковых пластин из нейзильбера – абсолютная пологость и сверхмалые зазоры между язычками и пластиной
- Объемное, громкое, богатое обертонами звучание и очень быстрый отклик
- Крышки со скругленными краями у мундштука чтобы защитить губы, усы и бороду
- Крышки изготовлены из нержавеющей стали, широко открыты с задней части и гофрированы для свободного и беспрепятственного распространения звука
- Эргономичные воздушные каналы со скругленными разделителями отверстий
- Модель доступна с перестраиваемой конфигурацией расположения нот

В комплекте кейс и ткань микрофибра для чистки.

1847 NOBLE

Черный
алюминий

1847
NOBLE



THE ORIGINAL
SEYDEL 1847
BLUES HARMONICA



1847 NOBLE

Развитие популярной серии 1847 Blues с язычками из нержавеющей стали и алюминиевым корпусом.

- Матовые крышки из нержавеющей стали с боковыми вентиляционными отверстиями (с обеих сторон)
- Оптимизированная звуковая проекция и прохождение звукового потока при игре с полностью закрытыми ладонями (типа чашка)
- Коническая нижняя крышка для моделей с низким строем (Low F – Low C)
- Минимизирован эффект дребезжания в отверстиях 1 и 2, даже при интенсивном звукоизвлечении
- Черный анодированный алюминиевый корпус с лазерной гравировкой логотипа Seydel сзади
- Отличная герметичность и удобство игры за счет увеличенной массы
- Новые тактильные овальные стикеры с обозначением тональности – не изнашиваются, и даже в темноте вы не перепутаете где низ, а где верх инструмента
- Высококачественные язычковые пластины из нейзильбера не подвержены коррозии и закреплены винтами из нержавеющей стали
- Сверхмалые зазоры между язычками и пластиной для оптимального контроля звучания
- Оптимально настроенные на фабрике, стабильные по строю и долговечные язычки и заклепки, изготовленные из нержавеющей стали

В комплекте кейс и ткань микрофибра для чистки.

Оранжевый
пластик



**sounds
stronger
lives
longer**



SESSION STEEL

Блюзовая гармоника с устойчивыми к коррозии язычками из нержавеющей стали, эргономичными крышками и пластиковым корпусом.

Апгрейд популярной модели SESSION представлен в эффектном новом внешнем виде с отличительной технической надежностью, удобством игры и фантастическим звучанием.

- Эргономичные крышки из нержавеющей стали, закругленные к мундштуку
- Корпус из ABS пластика с утопленными язычковыми пластинами
- Заклепки и винты из нержавеющей стали
- Безопасная для губ и бороды конструкция
- Минимальный расход воздуха за счет высококачественных плоских язычковых пластин и сверхмалых зазоров между пластиной и язычками
- Язычки из нержавеющей стали обеспечивают чистое и объемное звучание как у модели 1847
- Увеличенный срок службы (вплоть до пяти раз дольше) по сравнению с моделями с латунными язычками

В комплекте кожаная сумочка и ткань микрофибра для чистки.

BIG SIX Classic



Клен



BIG SIX
Big Sound!

BIG SIX Classic

Этой моделью нужно владеть обязательно – BIG SIX с шестью отверстиями и язычками из нержавеющей стали. Яркая, приковывающая внимание модель с профессиональным звучанием.

- 12 язычков из нержавеющей стали
- Герметичный деревянный корпус
- Сверхпрочные крышки
- Удобный и стильный ремешок с карабином

BIG SIX “Blues” – диатоническая модель в тональности С (отверстия 1-6 = 12 тонов идентично стандартной модели на 10 отверстий). Больше всего подходит для игры во второй позиции.

BIG SIX “Folk” – стандартная диатоническая модель в тональности С (отверстия 4-9 на октаву ниже стандартной модели на 10 отверстий). Больше всего подходит для большинства народных композиций в первой позиции.

SPECIAL

MINI



Мини гармоника с четырьмя отверстиями и восемью нотами.

Сразите друзей наповал ярким и зажигательным блюзом на этом инструменте.

BIG SIX SET

Пластик 6 цветов



BIG SIX SET

Полноценный набор для профессионального использования: Big Six Set – теперь доступен в наиболее популярных тональностях G, A, Bb, C, D, F.

Корпуса гармоник изготовлены из цельного полимерного пластика. На выбор доступно шесть эффектных цветовых решений: black, lava, sky, oliv, yello и white. С BIG SIX SET музыканты могут компоновать свой персональный набор. Цвета корпусов и необходимая тональность могут быть легко изменены. На прилагаемом USB flash носителе вы найдете интересное мультимедиа пособие с шестью блюзовыми произведениями в шести тональностях для игры с сопровождением, а также детальную информацию и другие материалы для того, чтобы узнать больше об инструментах.

- 6 гармоник, каждая с 12-ю язычками из нержавеющей стали
- Корпус (6 цветов) из цельного полимерного пластика
- Сверхпрочные крышки
- Мультимедиа пособие с шестью произведениями в шести тональностях
- Удобный и стильный ремешок с карабином



FAVORITE

Модель премиум класса с алюминиевым корпусом – доступна в различных тональностях.

- Металлический корпус из анодированного алюминия
- Крышки эргономичной формы – традиционные язычковые пластины
- 29 тональностей, от Double Low F до A
- Множество дополнительных особых тональностей
- Модель доступна с перестраиваемой конфигурацией расположения нот
- 10 отверстий
- 20 латунных язычков
- Крышки из нержавеющей стали
- Язычковые пластины из нейзильбера, 1.0мм толщина, привинченные
- Вес: 95г
- Размеры: 104 x 29 x 20 мм

В комплекте кожаная сумочка и ткань микрофибра для чистки.

SPECIAL

HYPERAMP



Усиление

Ламповый усилитель ручной работы мощностью 15Вт со всеми необходимыми функциями и возможностями для исполнителя на губной гармонике.

Черный
пластик



SESSION

Классическая модель Seydel с бесчисленным количеством вариаций.

- Скругленный пластиковый корпус с утопленными язычковыми пластинами
- Крышки эргономичной формы в модификациях Standard и Antique
- 20 тональностей, от Low D до A
- Множество дополнительных особых тональностей
- Модель доступна с перестраиваемой конфигурацией расположения нот

ТЕХНИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ:

- 10 отверстий
- 20 латунных язычков
- Корпус: пластик, черный
- Язычковые пластины из нейзильбера, 1.0мм толщина, привинченные
- Вес: 70г
- Размеры: 104 x 29 x 20 мм

Утопленные язычковые пластины.

В комплекте кожаная сумочка и ткань микрофибра для чистки.



SOLIST PRO

Профессиональная диатоническая гармоника с очень хорошим оснащением.

Крышки классической формы. Латунные язычки и оптимизированное расположение отверстий для лучшего контроля звучания. Эргономичный закругленный с обеих сторон отверстий корпус обеспечивает удобство игры и минимальную потерю воздуха. Кленовый корпус полностью герметичен и покрыт лаком, чтобы не допустить разбухания от влаги.

- 10 отверстий
- 20 латунных язычков
- Корпус: клен, покрыт безвредным лаком
- Крышки из нержавеющей стали
- Язычковые пластины из нейзильбера, 1.0мм толщина
- Вес: 70г
- Размеры: 104 x 28 x 20 мм

В комплекте кожаная сумочка и ткань микрофибра для чистки.

SOLIST PRO 12



SOLIST PRO 12

Профессиональная диатоническая гармоника с оптимизированными язычками и расширенным звукорядом. Блюз плюс.

Модель SOLIST PRO с 12-ю отверстиями и расширенным звукорядом (Bass-октавный или Solo строй).

- 12 отверстий
- 24 латунных язычка
- Корпус: клен, покрыт безвредным лаком
- Крышки из нержавеющей стали
- Язычковые пластины из нейзильбера, 1.0мм толщина
- Вес: 86г
- Размеры: 118 x 28 x 20 мм

В комплекте кожаная сумочка и ткань микрофибра для чистки.

СЕРВИС

Мы в компании Seydel изготавливаем высококачественные долговечные инструменты. Но кроме этого мы предлагаем всевозможные запасные части для губных гармоник. WWW.SEYDEL1847.COM, WWW.JAM.UA

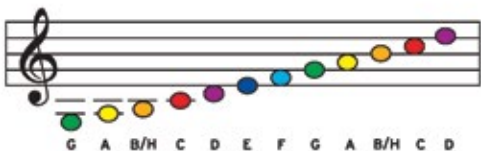


ORCHESTRA S

Orchestra S открывает новые возможности для блюзовых музыкантов.

Диатоническая губная гармоника в строе Solo с устойчивыми к коррозии язычками из нержавеющей стали, эргономичными крышками и красным пластиковым корпусом. Обычно тоника расположена в первом отверстии (выдох). В модели Orchestra S мы расположили тонику в отверстии №3 (выдох), а в первых двух расположена половина нижней октавы. Многие музыканты ощущают нехватку басовых нот при игре на гармониках в стандартном строе Рихтера - Orchestra S дает им возможность брать эти ноты без применения бэндов. Это делает Orchestra S идеальным солирующим инструментом.

- Диатоническая губная гармоника в строе Solo
- Расширенный звукоряд в нижнем регистре (Orchestra строй)
- 10 отверстий
- 20 язычков из нержавеющей стали
- Крышки из нержавеющей стали
- Язычковые пластины из нейзильбера
- Полупрозрачный пластиковый корпус с утопленными язычковыми пластинами
- В комплекте кожаная сумочка



В комплекте тетрадь с музыкальными произведениями.



TRIOLA

Духовая мелодика для обучения детей музыкальной грамоте.

Каждая нота ассоциируется с определенным цветом, объединяя звуковую и визуальную идентификации. При этом первые успехи в освоении инструмента будут вознаграждены ярко-красочной тетрадью с музыкальными произведениями (в комплекте). Эргономичная Triola удобно располагается в детских руках и подходит для занятий как в школах, так и в дошкольных заведениях.

- 12 полных нот (C-major, G4-D6), цвета нот согласно международной конвенции
- Клавиши, корпус и мундштук из пластика
- Вес: 150г
- Размеры: 265 x 60 x27 мм

Черный
пластик



CHROMATIC STANDARD

Надежная и неприхотливая гармоника без клапанов.

Хроматические гармоника способны воспроизвести все ноты хроматического звукоряда. Полутона можно извлечь, нажав на альтератор. Это надежный инструмент без клапанов требующий минимального ухода и обслуживания. С его помощью прекрасно можно открыть для себя мир хроматической гармоника, либо использовать его как альтернативу более дорогому концертному инструменту.

- 12 отверстий
- 48 язычков из латуни
- Мундштук: пластик, черный
- Корпус: пластик, черный
- Крышки из нержавеющей стали
- Язычковые пластины 1.0мм
- Вес: 144г
- Размеры: 165 x 36 x 30 мм

В комплекте ткань микрофибра для чистки.



DE LUXE

Профессиональная хроматическая гармоника в надежном акриловом корпусе.

- Большие квадратные отверстия в мундштуке для оптимизации воздушного потока
- Скругленные края отверстий для защиты губ и бороды
- Модель доступна во множестве стандартных и альтернативных тональностей
- Перестраиваемая конфигурация расположения нот
- 12 отверстий
- 48 язычков из латуни, с клапанами
- Хромированный мундштук
- Корпус: пластик, черный
- Крышки из нержавеющей стали
- Язычковые пластины из нейзильбера, толщина 1.0мм
- Корпус из акрилового стекла, коричневый цвет
- Вес: 204г
- Размеры: 158 x 36 x 30 мм

В комплекте кейс и ткань микрофибра для чистки.





В комплекте кейс и ткань микрофибра для чистки.

SAXONY

Профессиональная хроматическая гармоника с уникальными игровыми качествами. Преимущества этой хроматической модели эпохи ренессанс - оснащение язычками из нержавеющей стали как у диатонической модели SEYDEL 1847 плюс высочайший уровень качества и точнейшая работа по сборке. Saxony – первая в мире серийная хроматическая губная гармоника с язычками из нержавеющей стали. Этот инструмент открывает новое измерение в многолетней традиции производства высококачественных губных гармоник SEYDEL. Изготовлено вручную лучшими мастерами в Клингентале (Саксония, Германия).

- 12 отверстий
- Объемное, громкое звучание и быстрый отклик благодаря 48 язычкам из нержавеющей стали: долговечных и стабильных по строю даже при активном звукоизвлечении
- Надежные клапана благодаря новому материалу виндсейверов
- Минимальные потери давления воздуха за счет искусно изготовленных язычковых пластин из нейзильбера толщиной 1.0мм – абсолютная пологость и сверхмалые зазоры между язычками и пластиной
- Новый металлический, хромированный мундштук с круглыми отверстиями каналов
- Оптимизированный альтератор – для улучшения герметичности и удобства работы
- Новая поверхность крышек (нержавеющая сталь, матовые) – удобные для губ и комфортные при скольжении
- Крышки изготовлены из нержавеющей стали, широко открыты с задней стороны и гофрированы для свободного и беспрепятственного распространения звука
- Высокотехнологичный алюминиевый корпус с покрытием типа металлук, оптимизированный для идеального звучания и тональности
- Вес: 250г
- Размеры: 158 x 36 x 30 мм



FANFARE S

Профессиональные тремоло гармоники с акриловыми корпусами и металлическими мунштуками.

FANFARE – это первая серийная модель тремоло гармоники с язычками из нержавеющей стали, создающими активное, напористое звучание. Обе модели оптимизированы по герметичности, поэтому играть на них очень легко и звучат они необыкновенно звонко как для тремоло моделей. Большим преимуществом по сравнению с другими моделями является возможность играть с минимальным давлением воздуха – по ощущениям FANFARE очень близка к хроматическим гармоникам.

FANFARE S

- 12 отверстий
- 48 язычков из нержавеющей стали, с клапанами
- Мунштук: металлический, хромированный
- Корпус: акриловое стекло, синий цвет
- Крышки из нержавеющей стали
- Язычковые пластины из нейзильбера, 1.0мм
- Вес: 190г
- Размеры: 145 x 36 x30 мм

FANFARE

- 48 язычков из латуни, с клапанами
- Корпус: акриловое стекло, коричневый цвет
- Вес: 190г

В комплекте кейс и ткань микрофибра для чистки.

MOUNTAIN HARP

Коричневый
пластик



MOUNTAIN HARP

Двухсторонняя тремоло гармоника с пластиковым корпусом.

Двухсторонние гармоника объединяют две модели в одном инструменте: одна имеет строй С, другая G.

С помощью такого инструмента можно как играть в двух различных тональностях, так и получить отсутствующий субдоминант аккорд (С) в произведениях со строем G. Достаточно просто повернуть гармонику другой стороной. Тремоло гармоника обеспечивают традиционное вибрирующее звучание в духе аккордеона.

- 2 x 24 двойных отверстий
- 96 язычков из латуни
- Двухсторонний пластиковый корпус, коричневый цвет
- Крышки из нержавеющей стали
- Язычковые пластины 1.0мм
- Вес: 218г
- Размеры: 180 x 55 x 23 мм

В комплекте ткань микрофибра для чистки.



SAILOR

Традиционная тремоло гармоника с пластиковым корпусом.

Диатонические тремоло гармоника имеют разделенный корпус с отверстием под каждый язычок. За каждую ноту отвечает пара язычков, настроенных слегка неточно относительно друг друга. Именно поэтому в итоге мы слышим эффект тремоло, похожий на звучание аккордеона – стилистический элемент звучания во многих направлениях народной музыки в тональности C-majör.

- 24 двойных отверстия
- 48 язычков из латуни
- Пластиковый корпус, коричневый цвет
- Крышки из нержавеющей стали
- Язычковые пластины 1.0мм
- Вес: 134г
- Размеры: 182 x 30 x 24 мм

В комплекте ткань микрофибра для чистки.



CLUB

Классическая октавная губная гармоника с пластиковым корпусом.

Красивый и доступный инструмент с октавным строем (C-мажор) для создания объемного звучания. Октавные гармоники подходят преимущественно для народных музыкальных стилей.

- 20 разделенных отверстий
- 40 язычков из латуни
- Пластиковый корпус, коричневый цвет
- Крышки из нержавеющей стали
- Язычковые пластины 1.0мм
- Вес: 120г
- Размеры: 150 x 40 x 22 мм

В комплекте ткань микрофибра для чистки.

Черный
пластик



CONCERTO

Профессиональная диатоническая губная гармоника в октавном строе с разделенным пластиковым корпусом.

В октавных гармониках на вдох и выдох звучат одновременно два язычка, настроенные в октаву.

- 10 разделенных отверстий
- 40 язычков из латуни, с клапанами
- Пластиковый корпус, черный цвет
- Крышки из нержавеющей стали
- Язычковые пластины 1.0мм
- Вес: 94г
- Размеры: 125 x 30 x 27 мм

В комплекте ткань микрофибра для чистки.

г. КИЕВ

Магазин «JAM»
ул. Драгоманова, 31Д,
ст. м. Позняки
время работы: с 10.00 до 20.00
(без перерывов и выходных)
тел/факс: (044) 591 10 89

Магазин «YAMAHA»
ТЦ «Глобус», 1-я линия
пл. Независимости
время работы: с 10.00 до 22.00
(без перерывов и выходных)
тел/факс: (044) 371 18 43

Магазин «YAMAHA»
ТРЦ «Большевик», блок Б
ул. В. Гетьмана, 6, 4-й этаж
время работы: с 10.00 до 20.00
(без перерывов и выходных)
тел/факс: (044) 200 07 07

Магазин «YAMAHA»
ТЦ «DreamTown», 2-я линия, 1-й этаж
Оболонский пр-т, 21-Б, ст. м. Минская
время работы: с 10.00 до 21.00
(без перерывов и выходных)
тел/факс: (044) 485 22 58

Магазин «YAMAHA»
ТРЦ «Ocean Plaza», ул. Горького, 176
время работы: с 10.00 до 22.00
(без перерывов и выходных)
тел/факс: (044) 528 11 63

Магазин «YAMAHA»
ТРЦ «РайОН», ул. Н. Лавружина, 4
время работы: с 10.00 до 22.00
(без перерывов и выходных)
тел/факс: (044) 371 15 48

г. ИВАНО-ФРАНКОВСК

Магазин «YAMAHA»
ул. Галицкая, 99
время работы: Пн-Сб: с 10.00 до 19.00
Вс: с 10.00 до 15.00, (без перерывов)
тел/факс: (0342) 75 45 57

г. ДНЕПРОПЕТРОВСК

Магазин «YAMAHA»
ТРЦ «Мост-Сити Центр», ул. Глинки, 2
время работы: с 10.00 до 22.00
(без перерывов и выходных)
тел/факс: (056) 790 29 56

г. ДОНЕЦК

Магазин «YAMAHA»
ТРЦ «Декор Донбасс», ул. Генерала Антонова, 4
время работы: с 10.00 до 19.00
(без перерывов и выходных)
тел/факс: (062) 387 52 20



0 800 50 49 49

Информационная линия, техподдержка,
заказ и доставка по Украине