

Благодарим за приобретение усилителя мощности Yamaha MA2030a/PA2030a. Этот усилитель мощности предназначен для воспроизведения фонового музыкального сопровождения и применения в системах публичного оповещения, например в магазинах, торговых предприятиях и т. д. Данное руководство содержит описание установки устройств и информацию о его настройке для специалистов-установщиков и инструкции по эксплуатации для пользователей. Чтобы в полной мере воспользоваться преимуществами различных функций устройства, внимательно прочтите это руководство перед началом эксплуатации устройства. После прочтения храните это руководство в надежном месте.

- Иллюстрации приведены в данном руководстве только в качестве примеров.
- Названия компаний и продуктов в данном руководстве являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками соответствующих компаний.
- Программное обеспечение может быть изменено и обновлено без предварительного уведомления.
- Знак **MA** в этом руководстве указывает на содержание, относящееся к MA2030a, а знак **PA** — на содержание, относящееся к PA2030a. Содержание, общее для обеих моделей, знаками не отмечается.
- Иллюстрации усилителя в основном соответствуют модели MA2030a. При необходимости приводятся также иллюстрации для PA2030a.

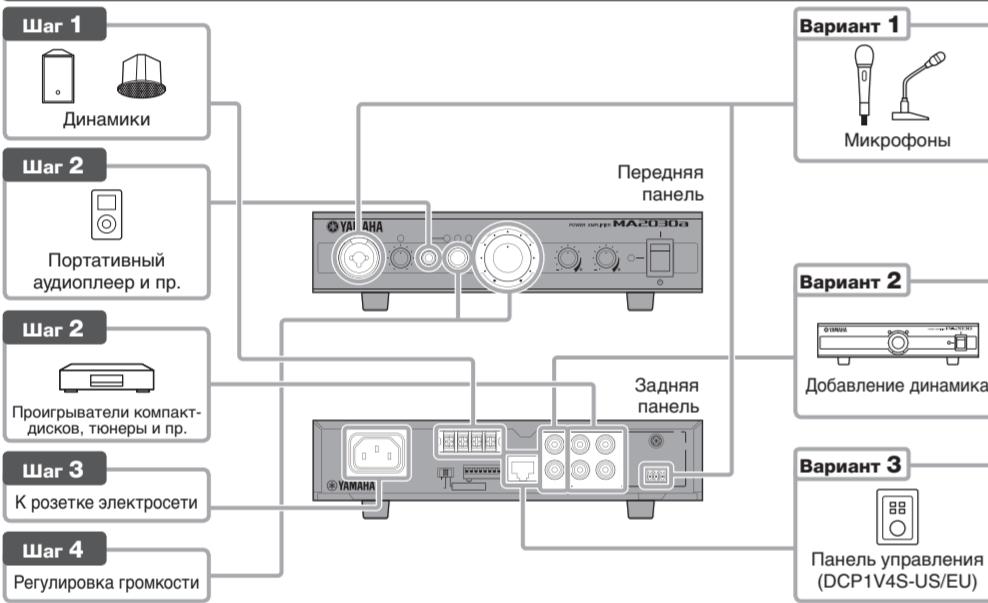
Характеристики

- Поддерживаются оба типа подключения динамиков — подключение с высоким импедансом и подключение с низким импедансом.
- Имеется цифровой процессор (защита от обратной связи, даккер (подавление), регулятор уровня).
- Дополнительный усилитель-расширитель PA2030a позволяет подключать дополнительные динамики.

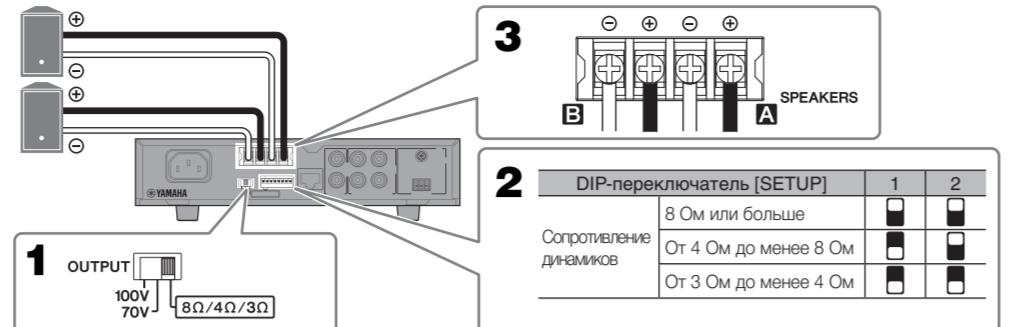
Комплект поставки

- Кабель питания (2 м)
- Штекеры Euroblock (3-контактные, шаг 3,5 мм) — 1 шт. **MA**, 2 шт. **PA**
- Technical Specifications (на английском языке) включают блок-схему, габариты и входные/выходные характеристики.
- Руководство пользователя (данний документ)

Настройка



Подключения с низким импедансом (30 Вт на 2 канала)



Конфигурация выходного сигнала динамика

Подключение динамиков Yamaha DIP-переключатель [SETUP] 5/6 **MA**

Установка DIP-переключателей [SETUP] оптимизирует выходной сигнал для лучшего соответствия динамикам Yamaha VXS/VXC, предназначенный для коммерческих установок.

DIP-переключатель [SETUP]	5	6
Серия Yamaha VXS (для монтажа на поверхность)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Серия Yamaha VXC (для монтажа на потолок)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Фильтр высоких частот (150 Гц)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Выкл.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

—: Настройка не требуется. (Можно использовать верхнее или нижнее положение.)

*1: При выводе стереозвука сигнал левого канала выводится из разъемов [SPEAKERS A], а сигнал правого канала — из разъемов [SPEAKERS B].

Настройка моно- или стереовыхода DIP-переключатель [SETUP] 8

Если в установках с низкомощненным подключением динамиков располагаются в стереовариант, включите стереовыход.

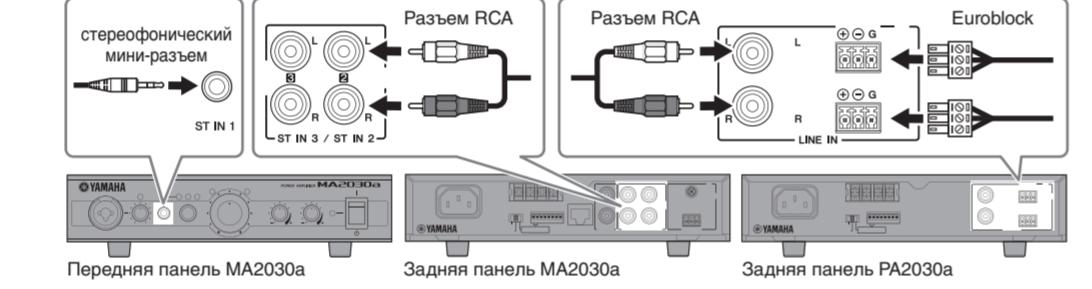
DIP-переключатель [SETUP]	8
Подключение с высоким импедансом	— Моновыход
Подключение с низким импедансом	Моновыход
	Стереовыход (*1)

—: Настройка не требуется. (Можно использовать верхнее или нижнее положение.)

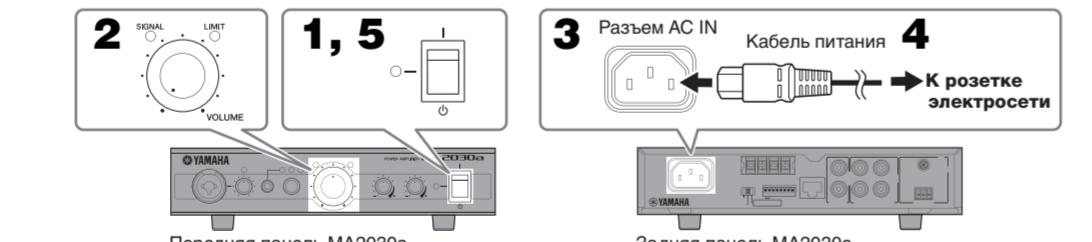
*1: При выводе стереозвука сигнал левого канала выводится из разъемов [SPEAKERS A], а сигнал правого канала — из разъемов [SPEAKERS B].

Информацию о настройках выхода динамика для PA2030a см. в разделе «Органы управления и функции».

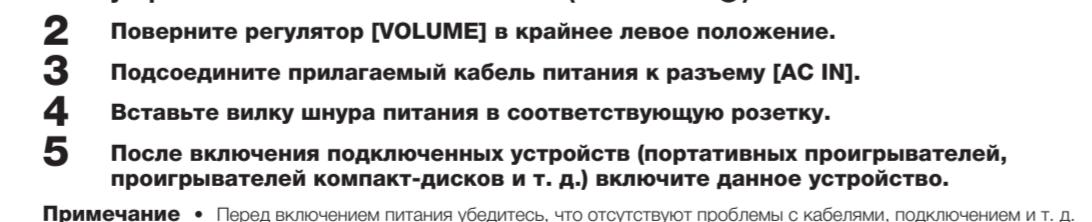
Шаг 2 Подключение внешних устройств



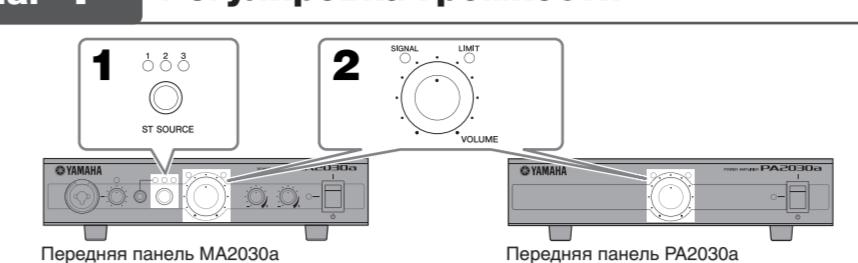
Шаг 3 Подключение кабеля питания и включение устройства



Подключения с высоким импедансом (60 Вт на 1 канал)



Шаг 4 Регулировка громкости



Регулировка уровня громкости внешних источников (включая микрофоны) **MA**

При подключении двух и более внешних устройств вы можете уменьшить громкость более громко звучащих устройств (или микрофонов) для соответствия уровню громкости самого тихого устройства. Если используются микрофоны, то перед выполнением указанных ниже операций выполните инструкции из раздела «Вариант 1. Использование микрофонов», чтобы отрегулировать уровень громкости микрофонов.

1 Выберите стереовыход с самым высоким уровнем громкости поворотом регулятора [ST SOURCE]. **MA**

Нажмите и удерживайте регулятор [ST SOURCE] до тех пор, пока индикатор [ST SOURCE] не загорится.

3 Поворачивайте регулятор [ST SOURCE] влево, пока громкость не снизится до уровня, соответствующего уровню самого тихого стереовыхода (или микрофонов).

4 Нажмите регулятор [ST SOURCE], чтобы завершить настройку.

Загорится индикатор [ST SOURCE].

Примечание Диапазон регулировки: от -18 дБ до 0 дБ; настройка по умолчанию: -9 дБ

Вариант 3 Работа с панелью управления **MA**

Подключение цифровой панели управления Yamaha DCP1V4S-US/EU к MA2030a позволяет дистанционно регулировать громкость, управлять переключением входов и т. д.



Функции регуляторов и переключателей DCP1V4S-US/EU можно настроить с помощью DIP-переключателей на задней панели DCP1V4S-US/EU.

Код панели	1 2 3 4	DIP-переключатель	Регулятор	Переключатель 1	Переключатель 2	Переключатель 3	Переключатель 4
0	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
6	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>					
7	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>					

Примечание Сведения об установке DCP1V4S-US/EU см. в «Руководстве пользователя DCP1V4S-US/DCP1V4S-EU».

Громкость: регулирует уровень громкости сигнала, выводимого на разъемы [SPEAKERS] и [LINE OUT].

Stereo 1/2/3: переключение на стереовыход 1/2/3.

Mic. 1/2: включение/выключение микрофонного входа 1/2. Когда микрофон включен, горит индикатор переключателя на панели управления, а стереовыход приглушается.

• Если установлен код панели 3, стереовыход не приглушается, даже если включен микрофон.

• Если установлен код панели 7, микрофон остается включенными при удерживании переключателя.

• При включении/выключении микрофона слышен звук колокольчика

—: не работает. (Функция не назначена.)

Примечание Сведения об установке DCP1V4S-US/EU см. в «Руководстве пользователя DCP1V4S-US/DCP1V4S-EU».

Подключение кабелей динамиков

Разъемы выхода [SPEAKERS] на задней панели — это разъемы для подключения клемм. Ниже описаны два способа подключения: с использованием вилочного наконечника и с использованием оголенного провода.

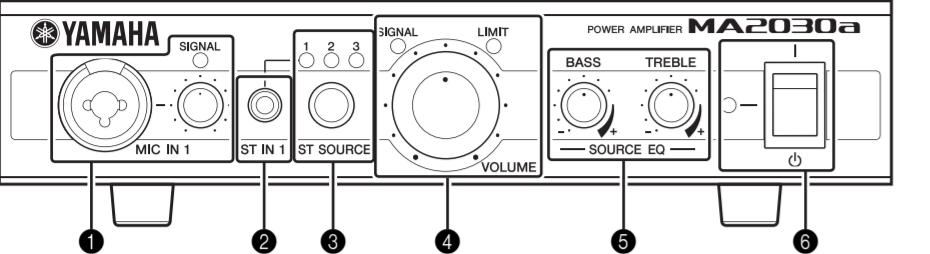
Уведомление

Убедитесь, что кабель динамика не нагружен.

Органы управления и разъемы

Передняя панель

МА2030а (РА2030а) имеет только ④ и ⑥



① Разъем [MIC IN 1] **MA**

Комбинированный входной разъем, допускающий подключение штекеров головных телефонов и штекеров типа XLR. Подключайте в основном динамические микрофоны. Входной сигнал всегда обрабатывается фильтром верхних частот (120 Гц, 12 дБ/окт.) для подавления низкочастотных сигналов, а также функцией защиты от обратной связи для подавления обратной связи.

Индикатор [MIC IN 1 SIGNAL] **MA**

Горит, когда сигнал подается на разъем [MIC IN 1].

Регулятор [MIC IN 1] **MA**

Регулирует громкость сигнала микрофона, подключенного к разъему [MIC IN 1]. Вращение вправо увеличивает громкость.

② Разъем [ST IN 1] **MA**

Входной стереофонический мини-разъем (несимметричный вход).

Для подключения внешнего аудиоисточника, например портативного аудиоплеера.

③ Разъем [ST SOURCE] 1/2/3 **MA**

При выборе входного сигнала с разъема [ST IN 1] загорается индикатор 1, с разъема [ST IN 2] — индикатор 2, с разъема [ST IN 3] — индикатор 3.

Регулятор [ST SOURCE] **MA**

Поворотом регулятора производится переключение сигналов со стереовходов.

Нажав и удерживая этот регулятор, можно настраивать баланс громкости внешних источников (включая микрофоны) в пункте «Шаг 4 Регулировка громкости».

④ Регулятор [VOLUME] **MA**

Регулирует громкость сигнала, выводимого на динамики. Вращение вправо увеличивает громкость. Поворот регулятора в крайней левой позиции приглушает звук.

⑤ Регулятор [SOURCE EQ BASS] **MA**

Регулирует громкость стереосигнала из области низких частот (в районе 125 Гц) в диапазоне от -10 дБ до +10 дБ.

В центральном положении регулятора звук не меняется; вращение регулятора влево понижает уровень громкости низкочастотного сигнала, вращение вправо — увеличивает. Поворот на 90 градусов (или более) от центрального положения активирует функцию улучшения, которая дополнительно выделяет низкочастотный сигнал.

Примечание Если при использовании эквалайзера звук исказяется, поверните регулятор влево, пока искажения не исчезнут, либо уменьшите громкость стереоисточника.

⑥ Регулятор [VOLUME SIGNAL] **MA**

Горит при включенном питании.

Если мигает в течение 10 секунд (или больше), температура внутри устройства слишком высока. Выключите питание и через несколько минут снова включите его.

Выключатель питания

Выключает или включает питание.

▲ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

- Во избежание громкого шума из динамиков сначала включите питание подключенного устройства, а потом включите данное устройство. При выключении системы сначала выключите данное устройство, затем подключенный к нему устройство.
- После выключения питания подождите около пяти секунд перед повторным включением питания. Многократное включение и выключение питания в течение короткого промежутка времени может привести к неисправности устройства.

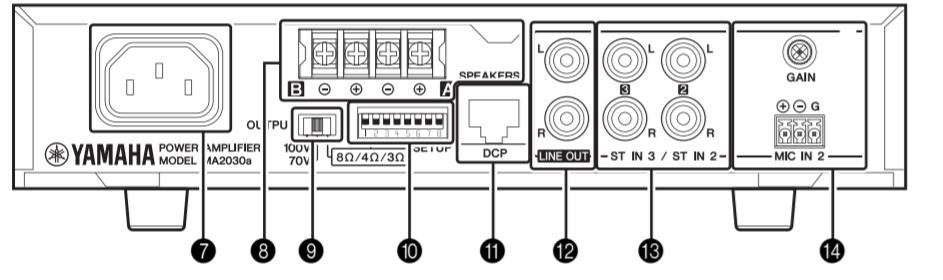
▲ ВНИМАНИЕ

- Даже когда выключатель находится в выключенном положении, небольшое количество электронагрева все равно поступает в устройство. Если устройство не будет использоваться в течение длительного времени, отключите его кабель питания из розетки переменного тока.

Примечание После выполнения какой-либо операции не отключайте питание раньше, чем через три секунды. В противном случае некоторые данные настройки могут не сохраниться.

Задняя панель

МА2030а



⑦ Разъем AC IN

Подключите прилагаемый щитр питанием.

▲ ВНИМАНИЕ

- При подключении кабеля питания следует подключить кабель питания к разъему и затем вставить его в соответствующую розетку переменного тока.
- Перед подключением или отключением кабеля питания необходимо отключить питание на самом устройстве.

⑧ Выходные контакты [SPEAKERS]

Клеммные разъемы выхода динамиков. Инструкции по установке см. в разделе «Подключение кабелей динамиков».

⑨ Переключатель [OUTPUT]

Задает тип выхода в усилителе: подключение с высоким импедансом ([100V], [70V]) или подключение с низким импедансом ([8Ω/4Ω/3Ω]). Изменение этой настройки вступит в силу после повторного включения устройства.

⑩ DIP-переключатели [SETUP]

Задают следующие функции устройства. Изменение настройки применяется после выключения и последующего включения устройства с помощью выключателя питания на передней панели.

DIP-переключатели 1/2: установка сопротивления динамиков

Задает сопротивление динамика, если переключатель [OUTPUT] установлен в положение [8Ω/4Ω/3Ω] (подключение с низким импедансом).

Настройка		
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	8 Ом или больше
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	От 4 Ом до менее 8 Ом
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	От 3 Ом до менее 4 Ом

DIP-переключатели 3/4: подавление (дакер) **MA**

Конфигурация настроек для функции подавления. Данная функция приглушает микрофонный вход других каналов и понижает уровень громкости линейного входа, когда сигналы подаются на вход [MIC IN 1] или [MIC IN 2].

Настройка		
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Подавление выкл.
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Подавление вкл., когда сигналы подаются на вход [MIC IN 2].
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Подавление вкл., когда сигналы подаются на вход [MIC IN 1].
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Подавление вкл., когда сигналы подаются на вход [MIC IN 1] или [MIC IN 2]. Если сигналы подаются на оба этих входа, приоритет имеет [MIC IN 1].

DIP-переключатели 5/6: эквалайзер динамика **MA**

Установляет эквалайзер динамика, корректирующий выходной сигнал для соответствия типа подключенных динамиков.

Настройка		
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Выкл.
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Фильтр высоких частот (150 Гц)
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Коррекция частоты настроена под динамики серии Yamaha VXS (для монтажа на поверхность)
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Коррекция частоты настроена под динамики серии Yamaha VXC (для монтажа на потолок)

DIP-переключатели 7: регулятор уровня **MA**

Используйте функцию регулятора уровня, чтобы автоматически регулировать громкость таким образом, чтобы обеспечивалась относительно постоянный ее диапазон для выходных сигналов, которые имеют существенные вариации по громкости.

Настройка		
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Выкл.
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Вкл.

DIP-переключатель 8: микшер

В установках с низкомпенсационным подключением динамиков переводит выход динамиков в стерео- или монорежим.

Настройка		
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	MONO
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	STEREO

Примечание

- При отгрузке устройства с завода-изготовителя все DIP-переключатели устройства находятся в верхнем положении.
- На состояние выхода разъема [LINE OUT] не влияют настройки стерео- или монорежима в DIP-переключателе [SETUP] 8 (MIXER).

⑪ Разъем [DCP] **MA**

Служит для подключения цифровой панели управления Yamaha DCP1V4S-US/EU. Способ подключения см. в разделе «Вариант 3 Работа с панелью управления».

⑫ Разъемы [LINE OUT] **MA**

Выходной стереоразъем RCA (несимметричный выход). Передает сигнал в разъемы [LINE IN] усилителя PA2030a и разъемы линейного входа других внешних устройств. Выводит смешанный сигнал с выбранного стереовхода, входа разъема [MIC IN 1] и входа разъема [MIC IN 2].

⑬ Разъемы [ST IN 2]/разъемы [ST IN 3] **MA**

Входной стереоразъем RCA (несимметричный выход). Служит для подключения внешних устройств (проигрывателя компакт-дисков и т. д.). Выбор входных разъемов производится с помощью регулятора [ST SOURCE] на передней панели.

⑭ Разъем [MIC IN 2] **MA**

3-контактный штекер Euroblock для микрофонного аудиовхода (симметричный вход). Входной сигнал всегда обрабатывается фильтром верхних частот (120 Гц, 12 дБ/окт.) для подавления низкочастотных сигналов, а также функцией защиты от обратной связи для подавления обратной связи.

Регулятор [MIC IN 2 GAIN] **MA**

Регулирует громкость сигнала микрофона, подключенного к разъему [MIC IN 2]. Регулировка выполняется с помощью отвертки с плоским жалом нужного размера.

⑮ Разъемы [LINE IN] **PA**

Разъемы стереовхода RCA-типа и 3-контактные штекеры Euroblock (RCA: несимметричный; 3-контактный Euroblock: симметричный). Подключаются к разъемам [LINE OUT] усилителя MA2030a или выходным разъемам других внешних устройств. Сигналы, поступающие с разъемов типа RCA и Euroblock, будут смешиваться на выходе.

Поиск и устранение неисправностей

Симптом	Причина	Решение
Питание не включается.	Отключены кабели питания. Выключите питание и проверьте надежность соединения. Подождите несколько минут и снова включите питание.	Подсоедините кабель питания.
Не слышен звук.	Регулятор уровня громкости (VOLUME) установлен на слишком малую громкость. Аудиосигнал на входе отсутствует.	Проверьте правильность подключения к данному устройству. Убедитесь, что с внешним устройством выводится аудиосигнал.
Не выбран вход.		Поворотом регулятора [ST SOURCE] выберите входной разъем.
Подключен микрофон конденсаторного типа.		Используйте динамический микрофон либо обеспечьте фактическое питание для конденсаторного микрофона.
Звук искажен.	Уровень входного сигнала с микрофона или внешнего устройства слишком высокий.	Уменьшите громкость микрофона, повернув плечо регулятора [MIC IN 1] или [MIC IN 2 GAIN]. Уменьшите громкость входного сигнала с внешнего устройства.
Уровень настроек эквалайзера слишком высокий.	Поверните регулятор [SOURCE EQ BASS]/[SOURCE EQ TREBLE] влево, чтобы уменьшить уровень эквалайзера.	
Настройка не изменяется даже при вращении регулятора.	Панель заблокирована, то даже при вращении регуляторов [ST SOURCE], [SOURCE EQ BASS] или [SOURCE EQ TREBLE] настройки устройства не будут меняться.	Отключите блокировку панели. (В течение секунды трижды